

國立臺中教育大學九十七學年度研究所碩士班

(含在職進修專班)招生考試

藝術理論試題

適用學系:美術學系

一、蘇軾論畫時曾提出「常形」與「常理」之說，請根據你的理解說明蘇軾該理論內容之重點，並對其論點得失進行評論。(25分)

二、東漢書法家蔡邕曾著在〈筆論〉一文中說：「欲書先散懷抱，任情恣性，然後書之。」請根據此理論，舉一件作品討論書法如何展現書家之個性及人格特質。(25分)

三、試論(1)中國文人畫的風格特色、及(2)中國畫論「氣韻生動」中「氣韻」二字的意涵。(25分)

四、請簡要地敘述「藝術」與「技術」的關係。(25分)